

ZUM VORMERKEN ...

Am Reformationstag, dem 31. Oktober 2026, wird die **neue Orgel der Dreifaltigkeitskirche** eingeweiht. Im November besteht Gelegenheit, die Orgel in allen musikalischen Facetten kennenzulernen, jeweils mittwochs um 19 Uhr spielen namhafte Organisten aus unserer Region ein Konzert.



ORGEL in ...	Erbauer	Baujahr	Manuale	Register
Christuskirche	Scherpf/ Ohlert	1990 - 2000	III	24
Dom Chororgel Hauptorgel	Seifert Seifert	2008 2011	III IV	34 83
Dreifaltigkeitskirche <i>Einweihung 31.10.26</i>	A. Schuke/ T. Trefz	2026	II	34
Gedächtniskirche Chororgel Hauptorgel	Klais Kleuker	2021 1979	II V	25 95
St. Joseph	Wilbrand	1990	III	45

SPENDENZWECK: TELEFONSEELSORGE PFALZ

Die Spenden des diesjährigen Speyerer Orgelspaziergangs kommen der **TelefonSeelsorge Pfalz** zugute. Die **TelefonSeelsorge** ist oft die erste Anlaufstelle für Menschen in akuten Krisen, bei Einsamkeit oder suizidalen Gedanken. Rund um die Uhr bieten ehrenamtliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter ein offenes Ohr – anonym, kostenfrei und kompetent.

Seit einigen Jahren nutzen viele Menschen auch die kostenlose App „**Krisen-Kompass**“ in persönlichen Krisensituationen.

Mit Ihrer Spende unterstützen Sie die Ausbildung und Begleitung der Ehrenamtlichen sowie die technische Infrastruktur, die dieses lebenswichtige Gesprächsangebot per Telefon, Chat und Mail erst ermöglicht.

Hinter der wertvollen Arbeit der TelefonSeelsorge Pfalz stehen zwei starke Partner: Das Bistum Speyer und die Evangelische Kirche der Pfalz. Durch diese ökumenische Zusammenarbeit wird sichergestellt, dass Menschen in Not, unabhängig von Konfession oder Weltanschauung, jederzeit Beistand finden.

Danke für Ihre großzügige Unterstützung!

SPENDENKONTO Freundes- und Förderkreis TelefonSeelsorge Pfalz e. V.
IBAN **DE29 5405 0220 0000 5968 33**



TelefonSeelsorge Pfalz

www.telefonseelsorge-pfalz.de

0800-1110 111 • 0800-1110 222



“**WIR SIND FÜR DICH DA!**”



VERANSTALTER
Ökumenischer
Kantorenkonvent
Speyer (ÖKKS)

www.christuskirche-speyer.de
www.dreifaltigkeit-speyer.de
www.dommusik-speyer.de
www.kirchen-in-speyer.de
www.speyerer-kantorei.de

Mit freundlicher Unterstützung durch



Sonntag
3. Mai
2026

14. Speyerer
**ORGEL
SPAZIERGANG**

zugunsten der
TelefonSeelsorge
Pfalz

14 Uhr
Dom

15:45 Uhr
Gedächtniskirche

16:45 Uhr
Christuskirche
Am Anger 5

15 Uhr
St. Joseph

14 Uhr | Dom – Markus Eichenlaub

Karl Borromäus Waldeck (1841-1905)

Orgelfantasie C-Dur
über Motive aus Beethovens 5. Sinfonie
(„Dem Andenken Anton Bruckners gewidmet“)

Christopher Tambling (1964-2015)

Elegy (Markus Eichenlaub gewidmet)

Julien Bret (*1974)

La valse des anges

Charles-Marie Widor (1844-1937)

Symphonie No. 6 g-Moll op. 42/2
Allegro vivace (1. Satz)

Markus Eichenlaub (*1970), seit 2010 Domorganist am Kaiserdom zu Speyer, wechselt im Juni 2026 als Bezirkskantor an die Jesuitenkirche Heidelberg, wo er u. a. die Leitung der traditionsreichen Cappella Palatina übernehmen wird. Nach Abschluss seiner Studien in Kirchenmusik und Orgel war er zunächst als Domorganist in Limburg (1998–2010) tätig. Der ehemalige Professor der Essener Folkwang Universität und Preisträger bedeutender Wettbewerbe (1. Preis in Alkmaar/NL) ist international als Solist gefragt. Sein Schaffen umfasst auch die Aufführung monumentaler Werkzyklen (Bach, Franck, Mendelssohn, Widor u. a.).



Foto: Georg Knoll

15 Uhr | St. Joseph – Robert Sattelberger

Heinrich Scheidemann (ca. 1596-1663)

Choralfantasie „Jesus Christus, unser Heiland“

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Fuga alla giga BWV577

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Sonate VI d-Moll „Vater unser im Himmelreich“ op. 65, Nr. 6

Robert Sattelberger (*1965 in Hockenheim) legte 1998 nach Studien in Heidelberg und Essen an der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf das Konzertexamen im Fach Orgel ab. Von 1991 bis 1996 wirkte er als Kantor in Essen-West, von 1996 bis 2000 als Bezirkskantor in Pirmasens und Bad Bergzabern. Seit 2001 ist er als Kantor und Organist musikalischer „Hausherr“ der Gedächtniskirche Speyer. Als Bezirkskantor trägt er die Verantwortung für das Dekanat Speyer sowie die Ausbildung nebenamtlicher Kirchenmusikerinnen und -musiker. Mit großer Begeisterung studiert er laufend bedeutende Werke mit der Speyerer Kantorei und dem Chor an der Gedächtniskirche ein sowie Kindermusicals mit seinen Kinderchören. Daneben hat er thematische Orgelreihen, wie jetzt gerade mit namhaften Orgelprofessoren, etabliert. 2010 wurde seine Arbeit mit dem Titel Kirchenmusikdirektor gewürdigt.



Foto: Reinhild Günther

15:45 Uhr | Gedächtniskirche – Samuel Sunnam Cho

Samuel Sunnam Cho (*1975)

Improvisation zum Stummfilm
„The Immigrant“ von Charlie Chaplin

Der südkoreanische Musiker **Samuel Sunnam Cho** (*1975) studierte Klavier und Kirchenmusik in Daegu, Freiburg und Tübingen. Die künstlerische Bandbreite des mehrfachen internationalen Preisträgers (u. a. Schubert-Wettbewerb Italien, Concours d'Orgue de Lorraine) reicht von virtuoser Orgel- und Klavierliteratur bis zur feinsinnigen Korrepetition. Nach kirchenmusikalischen Stationen in Freiburg, Stuttgart, Tübingen wirkt er seit 2013 als Kantor der Evangelischen Stadtkirche Hockenheim.

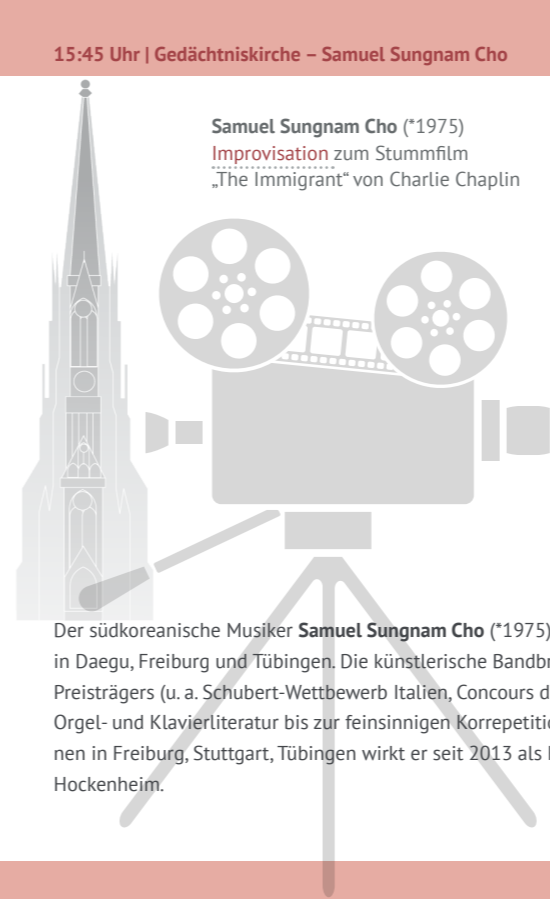


Foto: Privat

16:45 Uhr | Christuskirche (Am Anger 5, Speyer-Nord) – FINALE MIT ALLEN 3 ORGANISTEN

Anonymus (Spanien um 1700)
Batalla Famosa

Johann Kaspar Kerll (1627-1693)
Capriccio Sopra Il Cucu

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)
Ouverture des Indes Galantes

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Wer nur den lieben Gott lässt walten BWV 647

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
„Mon cœur s'ouvre à ta voix“
(aus: „Samson und Delia“)
Orgelbearbeitung: Samuel Sunnam Cho

Enjott Schneider (*1950)
Concerto „Was Gott tut, das ist wohlgetan“
für 3 Spieler an einer Orgel



Foto: Christuskirche Speyer